



Марина Угрюмова

Яренская «третьяковка»

Художественный фонд
Яренской библиотеки

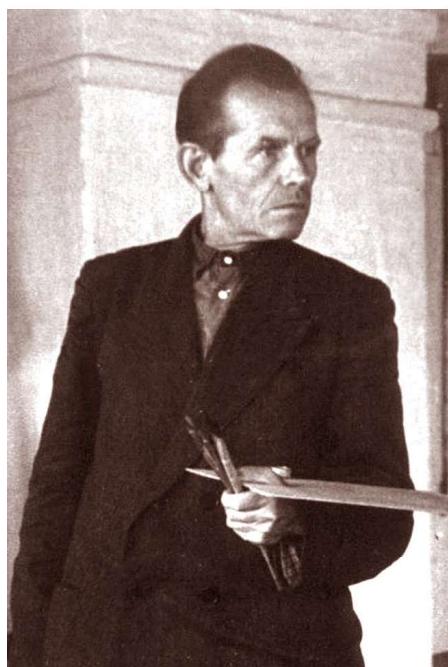
Сельский житель, который нечасто бывает в городах, а потому и художественные музеи, галереи посещает редко, привык оценивать полотна мастеров кисти в основном по репродукциям в журналах. Так до некоторых пор было и в Яренске, откуда вышло немало замечательных художников.

Сегодня жители и гости села не только знают эти имена, но и могут видеть их творения.

Первое имя, которое открыли для себя яренчане - Петр Игнатьевич Братцев. Художник-самоучка, создавший десятки полотен, в которых отразил красоту северного края, был и талантливым педагогом, наставником. Это в его кружке рисования, созданном при Доме пионеров, занимались будущие мастера кисти Ю.И. Гобанов, Е.П. Лебедева, С.Н. Худяков.

Но после смерти художника имя его забылось, картины не выставлялись. Первая выставка, организованная Яренской библиотекой, на ней экспонировалось 98 работ художника, открылась в апреле 1997 года. Картины для нее предоставила жена художника Н.П. Журавлева. Выставка стала заметным событием в культурной жизни района, за два месяца работы ее посетило более тысячи человек, были организованы экскурсии для школьников.

На снимке слева - яренский художник П.И. Братцев; справа - выставка его работ в Яренской библиотеке в 1997 году.



Вслед за Братаем в зале библиотеки в том же 1997 году были открыты выставки С.Н. Худякова и Ю.И. Гобанова, старейшего художника-любителя из деревни Новая Ф.В. Карпова. В 1998 году открылась вторая персональная выставка П.И. Братаема, на которой экспонировалось более девяносто работ художника, которые раньше не выставлялись. Большой интерес у яренчан вызвала выставка работ Заслуженного деятеля искусств Коми АССР и нашего земляка Н.А. Лемзакова, она была открыта в 2000 году.



Созданием в 1999 году при Яренской библиотеке Литературно-художественного музея началась большая работа по сбору материалов о земляках - мастерах кисти. И оказалось, что понятие "художники Ленского района" объединяет сегодня более двадцати имен. Есть среди них профессионалы своего дела, чьи работы не раз выставлялись на престижных выставках и хранятся в коллекциях разных стран, есть и любители, кто еще только пробует себя в искусстве. Но тех, и других связывает крепкая дружба с Яренской библиотекой, которая является и своеобразной художественной галереей старины села.

Начиная с 1997 года, в залах Яренской библиотеки выставлялись работы профессиональных художников Н.А. Лемзакова, Н.С. и А.В. Перелетовых (Сыктывкар), Б.А. Кураго (Вологда), Ю.И. Гобанова (Архангельск), Е.П. Лебедевой, А.В. Пономарева (С.-Петербург), С.Н. Худякова (Яренск), М.А. Литвиновой (Урдома), художников-любителей П.И. Братаема, Т.Н. Юговой, Л.А. Мелесик, Ю.Г. Ивченко, В.А. Беляева (Яренск), Ф.В. Карпова (дер. Новая), Г.В. Царева, Е.П. Шевелевой, Е.В. Поповой, С.Л. Севрюкова, П.В. Соловьева (Урдома), чье творчество связано с Вычегодским краем.

Мы поддерживаем связь с художниками, кто родился в районе или живет в этих местах. И приятно отметить, что эти связи все расширяются. Мы благодарны замечательному художнику, уроженцу поселка Пантый Брониславу Антоновичу Кураго, живущему в Вологде, он не только представил на выставку свои произведения, но одну из работ подарил Яренской библиотеке.

Поддерживает нас и то, что у нас много друзей, на чью поддержку мы всегда можем опереться. Один из них - наш земляк, архангельский художник Ю.И. Гобанов. Он замечательный художник, его работы хранятся в галереях Германии, в частных коллекциях Франции, Бразилии, США, Италии и других стран. Начиная с организации первых выставок в нашей библиотеке в 1997 году, он оказывает нам большую поддержку, знакомя сельских жителей с современной живописью. Он помог нам открыть в библиотеке выставку своих работ, провести встречу с художниками С- Петербурга.



На снимке слева - школьники знакомятся с работами художников Урдомы, справа - Наталья Сергеевна Перелетова (Сыктывкар) на открытии своей выставки.



Иногда картины покидают стены библиотеки: в 1999 году работы П.И. Братаева, Ю.И. Гобанова, С.Н. Худякова и Ф.В. Карпова выставлялись в поселке Жешарт Усть-Вымского района Республики Коми, в 2000 году - в поселке Урдома Ленского района. Жители малой родины Н.А. Лемзакова - Иртовской сельской администрации -знакомились с полотнами своего именитого земляка в 2001 году. Работы художников района демонстрировались в выставочном зале города Котлас (2012).